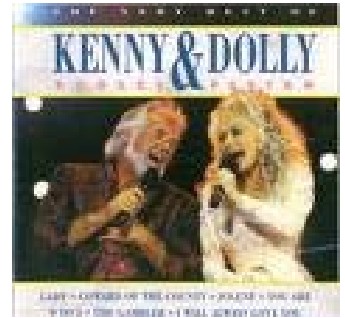


Island in the Stream



Level: 32 Count, 4Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Karen Jones

Musik: Island in the Stream / Kenny Rogers & Dolly Parton

Section 1 Side, Back Rock, Chasse´R, Cross, Full Unwind R, Casse´L

Achtung: Einmalig im ersten Durchgang nach dem Startschritt mit LF nach li. einen Count halten. Den Rest wie unten beschrieben weiter tanzen

- 1 LF nach li. stellen
- 2 - 3 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 4 + 5 RF nach re. stellen, LF an RF herantreten, RF nach re. stellen
- 6 - 7 LF über RF kreuzen, auf dem li. Ballen eine ganze Drehung re. und RF abstellen
- 8 + 9 LF nach li. stellen, RF an LF herantreten, LF nach li. stellen

Section 2 Back Rock, Kick-Ball-Cross, Side Rock, Sailor Step

- 1 - 2 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF nach schräg vorn kicken, re. Ballen neben LF stellen, LF über RF kreuzen
- 5 - 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF stellen, RF schräg nach vorn stellen

Section 3 Sailor Step with ¼ Turn L, Shuffle Forward, ½ Turn R, Hold, Back Rock

- 1 + 2 LF hinter RF kreuzen, auf li. Ballen eine ¼ Drehung li. und RF neben LF stellen, LF schräg nach vorn stellen
- 3 + 4 RF nach vorn stellen, LF an RF herantreten, RF nach vorn stellen
- 5 - 6 Auf re. Ballen eine ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 7 - 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Section 4 Prissy Walks, Cross-Rock-Side, Syncopated Jazz Box

- 1 - 2 RF vor den LF stellen, LF vor den RF stellen, die Oberschenkel dabei aneinander pressen
- 3 + 4 RF über den LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF nach re. stellen
- 5 - 6 LF über den RF kreuzen, RF nach hinten stellen,
- + 7 LF kleiner Schritt zurück, RF über den LF kreuzen

Tanz beginnt von vorne